SPORTURI TEHNICO-APLICATIVE

UN NOU SPORT ÎN PLINĂ AFIRMARE

DELTAPLANISMUL

O alergare scurtă, prins în cadrul ciudatei construcții cu schelet din țevi de duraluminiu și aripi din pînză multicoloră și... omul-pasăre zboară. Cîmpul se leagănă sub el, casele și ulițele comunei Sinpetru au rămas departe, jos. Un viraj, încă unul, sub privirile mirate ale trecătorilor. După o spectaculoasă evoluție, ciudata pasăre coboară... obosită. Zborul n-a fost prea lung, dar mîine omul-pasăre va ajunge, cu siguranță, mai sus și mai departe.

— Cum a fost, tovarășe inginer-constructor Vasile Pulbere ?

— Pînă la recordurile mondiale, omologate de F.A.I., adică 115 km distanță și 4 470 m cîștig de înălțime, mai am mult. Dar sînt bucuros că „Vivat Delta" mă ascultă. Zborul cu deltaplanul este un fel de... planorism modern, dar mai ieftin și, mai ales, cu satisfacția de a zbura pe un aparat pe care ți l-ai construit singur.

Acesta este deltaplanismul, cea mai tînără dintre disciplinele aviației sportive, pentru care a și fost creată o subcomisie a F.A.I. (C.I.V.L., adică **zbor liber-delta).**

Cum este și firesc, noul sport tehnico-aplicativ a găsit numeroși amatori și la noi, tineri îndrăgostiți de tehnică și zbor. Au fost constituite, pe lîngă Casele de cultură ale tineretului, Aero-Delta-Cluburi la Brașov și Arad, Cluj-Napoca și Baia Mare, Pitești și Tg. Jiu, Buzău, Ploiești, Țibănești-Iași, București. Au fost construite zeci de aparate după tipul „Vivat Delta", proiectat de

„Omul-pasăre" — ing. Vasile Pulbere *— în plin zbor, deasupra pantei de la Sinpetru — Brașov*

constructorul sovietic de avioane Oleg Antonov.

După afirmația pilotului planorist George Craioveanu, pasionat animator al noii activități sportive, **„zborul cu deltaplanul este sigur, plăcut și, mai ales, cu implicații în dezvoltarea deprinderilor de a construi, în dezvoltarea curajului și a reflexelor".** Nu putem înțelege însă de ce o acțiune care începe să aibă un caracter de masă este privită, încă, cu scepticism de către unii factori cu atribuții în acest domeniu ; cu excepția C.C. al U.T.C. care îi asigură porți larg deschise.

Viorel TONCEANU

Inițiative pionierești sălăjene

DE LA PRIMUL KART LA O VERITABILĂ MINIINDUSTRIE !

Copiii Sălajului se mîndresc cu faptul că în județul lor a fost confecționat unul dintre primele karturi din țară. **„Evenimentul s-a petrecut cu 15 ani în urmă",** ține să ne spună maistrul **Iuliu Barta,** tehnicianul de care este legată această realizare a iubitorilor de miniautomobilism, cel care conduce și acum cercul de karting de la Casa pionierilor din Zalău.

Am văzut și noi kartul-etalon, azi piesă de muzeu, firește, care a declanșat un veritabil curent în favoarea acestui sport, printre sute de pionieri din orașul de reședință al județului Sălaj. Cu sprijinul Consiliului Național al Organizației Pionierilor, al factorilor locali, maistrul Iuliu Barta și-a putut amenaja un atelier în măsură să asigure **confecționarea de karturi în serie, atît pentru nevoile pionierilor din localitate, cît și pentru cei din județ.** Fiindcă, după exemplul copiilor din Zalău (și în urma unor reușite demonstrații efectuate în diferite așezări din împrejurimi), și alți purtători ai cravatelor roșii cu tricolor și-au manifestat dorința (și ambiția) de a înființa cercuri similare. Acum în Sălaj există, în plină activitate, cercuri de karting și la Șimleul Silvaniei, Cehul Silvaniei, Jibou, Fildu-de-Mijloc, Băbeni și, în perspectivă apropiată, la Valcău. În reușita extinderii acestei inițiative și a formării unei rețele puternice de cercuri (operație care nu se va opri aici), prof. **Viorica Cîrți,** președinta Consiliului județean al organizației pionierilor, are merite deosebite, încurajînd orice acțiune a copiilor pusă în slujba dezvoltării sporturilor tehnico-aplicative.

Dezvoltarea cercurilor de karting este asigurată și pentru că prin Casa pionierilor din Zalău amatorii își pot confecționa aparate și chiar cauciucuri. S-a creat o adevărată miniindustrie de profil, condusă de maistrul Barta, împreună cu pionierii, cu **Dorin Jurcan** din a II-a, cu **Paul Sovrea** din a V-a, sau cu **Florin Beldeanu** din a VII-a, șefii săi de echipă, **„copii harnici și îndemînatici, care vin zilnic la atelier, unde trebăluiesc ca niște albine"** — subliniază maistrul.

S-a mers și mai departe, în sensul că atelierul-școală al Casei pionierilor lucrează și livrează (în afara pieselor specifice karturilor) piese care mai înainte se procurau prin import — cupluri de transmisie sau pentru ring, perne de aer, semeringuri etc. — necesare Filaturii de bumbac din Zalău. Altfel spus, pionierii de aici învață arta conducerii miniautomobilului, dar se și integrează în muncă, își realizează venituri proprii. **„Totul pe fondul pasiunii, al unei munci riguroase, disciplinate",** cum ne asigură prof. **Nicolae Sîrbu,** responsabilul cu probleme de sport, turism și de pregătire pentru apărarea patriei din C.J.O.P. Sălaj și, firește, cum ne-am convins personal... **(T. St.)**

VREȚI SĂ PLECAȚI ÎN EXCURSIE CU AUTOTURISMUL DUMNEAVOASTRĂ?

Automobil Clubul Român a avut în anul care a trecut cîteva realizări notabile, printre care amintim, în principal, creșterea numărului membrilor săi la peste **200 000,** iar al cercurilor automobilistice din întreprinderi și instituții la circa **3 000.** S-a mărit considerabil parcul de asistență tehnică rutieră, fiecare filială județeană avînd în prezent 4—6 autoturisme (unele dotate cu remorci speciale pentru transportul autoturismelor grav avariate), în întreaga țară existînd 71 puncte de asistență tehnică (număr telefonic, unic, de apel **12345,** cu excepția **Capitalei — 123456,** a filialelor județene **Ilfov — 142738** și **Mureș — 11345).** Remarcabilă apare activitatea depusă de A.C.R. pentru educarea automobiliștilor în spiritul respectării normelor legalității rutiere, al creării unui consens de întrajutorare și respect reciproc pe arterele de circulație și al conducerii automobilului în manieră preventivă.

A.C.R. și-a alcătuit un plan bogat pentru anul 1978, în cadrul căruia sprijinul activității turistice interne și externe figurează pe primul plan. Iată, de pildă, s-au contractat hoteluri pentru membrii A.C.R. pe litoralul **Mării Negre,** în stațiunile de odihnă și tratament **Băile Herculane, Sovata, Poiana Brașov, Băile Felix, Slănic Moldova, Călimănești** ș.a. Pentru cei amatori, filialele județene vor organiza excursii pe durată mai scurtă (la sfîrșit de săptămînă) sau mai lungă. Acestea din urmă, pe baza unui contract cu CENTROCOOP. Automobiliștii pot beneficia astfel de servicii (cazare, masă ș.a.) pe teritoriul țării în baza unor „cupoane turistice". **(M. Fr.)**

BREVIAR

● Trei piloți de acrobație din lotul nostru reprezentativ s-au deplasat în Cehoslovacia, la Otrocovice, pentru un curs de acomodare cu noul avion de înaltă performanță Zlin 50, care urmează să intre și în dotarea aviației noastre sportive. Este vorba de piloții **Mihai Albu,** de două ori campion balcanic la acrobație aeriană (1975 și 1977), **Cezar Rusu** și **Ion Trucmel.** Cu noul aparat, Zlin 50, aviatorii noștri urmează să ia parte, în acest an, la Campionatul mondial de acrobație care se va desfășura între 25 august și 6 septembrie, în Cehoslovacia.

● Cu prilejul Campionatului republican de machete de aero și navomodele, care se va desfășura între 5 și 9 aprilie la Slatina, va fi organizată și o expoziție cu aparatele participante. Astfel, la emoțiile concursului se vor adăuga emoțiile întîlnirii dintre constructori cu... operele lor și cu publicul slătinean. Inițiativa este demnă de lăudat.

● Între 30 martie și 3 aprilie, automobiliștii noștri fruntași vor participa la două importante competiții internaționale: **Raliul Wartburg** (R.D. Germană), contînd pentru „Cupa Păcii și Prieteniei" și **Raliul Iugoslaviei,** din cadrul Campionatului balcanic de raliuri.

● La Sibiu a fost constituit primul **Club de orientare sportivă** din țară, din inițiativa unui colectiv de pasionați ai „sportului pădurilor", în frunte cu **Dezideriu Heintz.** Dintre obiectivele pe care și le-a propus pentru acest an în prim-plan se înscriu întrecerile din cadrul „Daciadei", tradiționalul concurs **„Busola de aur"** (cu 100 de posturi de control), precum și organizarea de cercuri turistice în toate unitățile școlare sibiene.

ROMÂNIAFILM prezintă

MÎNIA

o producție a Casei de filme „Numărul Patru"

Scenariul : Alecu Ivan Ghilia
Regia : Mircea Veroiu
Imaginea : Călin Ghibu
Muzica : Mircea Florian
Decoruri și costume militare : arh. Nicolae Drăgan
Costume : Hortensia Georgescu
cu : Mihai Mereuță, Viorel Comănici, Gheorghe Nuțescu, Mircea Albulescu, Petre Tanasievici, Florin Codre, Mitică Popescu, Florin Zamfirescu, Silvia Popovici, Adina Popescu, Maria Ploae, Alexandru Lungu, Dorel Vișan, Ștefan Velniciuc.
Film realizat în studiourile Centrului de Producție Cinematografică „București"

INIȚIATIVE ȘI ACȚIUNI GOSPODĂREȘTI

(Urmare din pag. 1)

rea ariei bazei materiale a sportului — ne spunea tovarășul Manole Bivol, președintele Consiliului popular orășenesc — **am stabilit o serie de construcții care vor fi date în folosință, după o anumită prioritate, în cursul acestui an".**

Care sînt „cotele record" ale planului de construcții sportive, acțiuni în care s-au considerat implicați, într-un fel sau altul, toți factorii cu atribuții în acest domeniu ? În primul rînd terminarea ștrandului orășenesc, cu bazin de dimensiuni olimpice, situat în parcul „Olga Bancic", apoi amenajarea zonei turistice de la cabana Voina (950 m altitudine, la 20 km nord de oraș). Patinoarul artificial din parcul „Olga Bancic", sala de gimnastică a Liceului de matematică „Dinicu Golescu", complexul sportiv amplasat în bazinul carbonifer Cîmpulung Muscel, acoperirea unor tribune și mărirea capacităților, spații de joacă pentru copii — iată alte proiecte care vor fi îndeplinite după un grafic de lucru mobilizator. **„Convinși că planurile noastre,** ne explica primarul, **nu pot fi transformate în realitate bătînd din palme, ci numai printr-un viguros efort colectiv, am ascultat și apoi am pus în practică interesante propuneri ale unor iubitori ai sportului referitoare la identificarea și valorificarea resurselor locale, astfel că mai multe milioane din costurile investițiilor respective vor fi acoperite prin contribuția voluntară a cetățenilor orașului".**

Așadar, cetățenii propun și înfăptuiesc, participînd efectiv la gospodărirea orașului lor, sub semnul primăverii în natură și în sufletul oamenilor.

Bază sportivă, marc cît comuna

În comuna Cernat, din județul Covasna, ziua de muncă a primarului Petre Ciclo începe în aceste zile pe tarlalele C.A.P. și, după cum am aflat, nu o dată se termină la arena de popice sau la sala de lupte. Așa s-a întîmplat și în acea zi, cînd pe acest inimos primar, prieten statornic al sportivilor, l-am găsit în sala de lupte. Din vorbă în vorbă, am ajuns să discutăm despre condițiile create cooperatorilor, tinerilor sportivi de aici. „Avem un stadion, ne informa gazda, **cu teren de fotbal, o arenă de popice cu patru piste și o sală de antrenament pentru lupte. În comună mai există un teren de handbal și o sală de gimnastică la școala generală. În prezent sîntem preocupați să extindem baza sportivă".** Am aflat de la interlocutor că pînă în luna iulie se va mări suprafața sălii de lupte de la 110 la 240 mp, se va îngrădi terenul de fotbal și vor începe lucrările de amenajare a pistei de atletism. **„Știți,** ne mărturisea, la despărțire, primarul, **ne gîndim să înființăm un club de performanță la lupte și popice, sporturi în care ne putem afirma".**

★

Iată, așadar, cîteva dintre numeroasele localități unde au apărut sau vor fi date în folosință noi terenuri de sport, sub impulsul ideilor generate de importantele documente ale Conferinței Naționale a partidului, pentru ca timpul liber al oamenilor să fie folosit cît mai util. Pe măsură ce se va aplica Programul de reducere a duratei săptămînii de lucru, trebuie intensificate și acțiunile gospodărești, de natură să asigure muncitorilor condițiile necesare practicării sporturilor preferate.

Faptele întîlnite în cele trei așezări vizitate au darul să se constituie în mobilizatoare exemple în activitatea de dotare a localităților, cartierelor de locuințe, unităților de învățămînt, căminelor, internatelor și celorlalte mari colectivități cu spații sportive destinate oamenilor de diverse vîrste și profesii, care să-și petreacă timpul liber cît mai plăcut.

Dumitru Crăciun, tovarășul nostru de muncă, este și veteranul cascadorilor

ARATĂ DE 40 DE ANI, „ASCUNZÎND" RESTUL DE 14, PENTRU CĂ FACE, DE CÎND SE ȘTIE, SPORT...

...Primul semn de exclamare și-a făcut loc, de la început, în dialogul pe care l-am provocat : Te văd cam melancolic, nea'Mitele. ● **...O dată îți pleacă băiatul în armată.** ● Ce băiat ? ● **Puștiul meu. A împlinit 23 de ani** ● Nu se poate !

Al doilea semn de exclamare a venit din urmarea firească a dialogului : Dar cîți ani ai, cu băiat așa mare ? ● **Cît îmi dai ?** ● Păi, vreo 40, hai, 43. ● **Mai ai de pus pînă la 54** ● **54 ? !** Lasă glumele !

Al treilea semn de exclamare : Bine, dar te știam și cascador. Or, la vîrsta asta... ● **Toți vă mirați, numai mie mi se pare cel mai comun lucru. Întîmplător, e drept, sînt veteranul cascadorilor dar ce, dacă sînt tare și fără frică vîrsta se mai pune în discuție ? Te uiți ce poate omul, nu cîți ani are și cîte măsele întregi.** ● **Și cînd te-ai ...făcut cascador ?** ● **La 40 de ani.** ● Pe asta, chiar că n-o cred !

★

Îl știu pe nea' Mitel de cîțiva ani. Este fotozincograf la I.P. Informația, acolo unde cuvintele noastre pleacă spre dumneavoastră, luînd, pe drum, chip de metal, de hîrtie și unde paginatorul și redactorul, linotipistul și corectorul veghează, laolaltă, pentru ca respectivele cuvinte să ajungă la cititor adevărate, nealterate în sens, curate.

Credeam că-l și cunosc, cumva. Vorbeam adesea de filmele în care joacă — despre „Mihai Viteazul" sau „Pintea", „Nemuritorii" sau „Buzduganul cu trei peceți", „Ultimul cartuș" sau „Toate pînzele sus" —, de regizori — de **Sergiu Nicolaescu,** de **Mureșan,** de **Moldovan,** de colegi, majoritatea foști sportivi, unii chiar foarte buni. Dar, vedeți bine, **Dumitru Crăciun** — așa cum e trecut nea' Mitel în toate actele — ascundea ceva, adică ascundea niște ani, și încă ani buni. Pentru că nimeni nu îi dă bărbatului acesta de 1,84 m și 94 kg „greutate constantă de 30 de ani" — cum spune cu mîndrie), emanînd forță dar și candoare, mai mult de 40 de ani. Iar dacă-i ceri secretul, zîmbește, neînțelegîndu-ne, adică din nou, mirarea :

— Fac sport de cînd mă știu. Acasă, în Prahova, jucam, ca tot omul, fotbal. Cînd am venit în tipografie, pe lîngă meserie făceam și fotbal, dar eu știam să dau în minge numai descult, așa că mă simțeam tare caraghios cînd am încălțat prima pereche de ghete. Băieții cam rîdeau de mine. M-au ambiționat, am tras cu dinții de mine și, curînd, eram egal, ba, la jocul pe sus, chiar mai bun ca ei. Am trecut însă la handbal. Am jucat, mai întîi, la Poligrafia. Apoi la I.T.B., la Recolta, la Dinamo — cu care am plecat și în Polonia, la un meci în Cupa campionilor europeni, dar, cînd să „urc" și eu, o hepatită rebelă m-a stopat.

— Cîți ani aveai atunci ?

— 34 ! După ce m-am făcut bine, am reintrat în teren, la o echipă mai mică, la Bere Rahova. Am jucat pînă la 50 de ani !

— Și cascadoria ?

— M-au văzut, cînd aveam 40 de ani, niște oameni de film. „Vii ?" — m-au întrebat. Și m-am dus. Mai greu a fost să-mi las barbă...

—Dar cum te menții ?

— Făcînd sport. Gimnastică zilnică — un sfert de oră pe zi (nu mai mult, dar intens, în ritm rapid), exerciții de respirație, seara în aer liber, tenis, scrimă, călărie, fotbal și ce se mai nimerește.

Colegul nostru din tipografie a împlinit 54 de ani la 9 ianuarie. **„În sport nu există limită superioară de vîrstă",** ne spune Dumitru Crăciun. Cine-l poate contrazice ?

Geo RAEȚCHI